

LUMA GÓMEZ - TEATRO

TEATRO AFICIONADO

TEATRO ESTUDIO

Ferrol

1.969

Las suplicantes, de Esquilo.

TALÍA

Ferrol

1.970

Os vellos non deben de namorarse, de Castelao.

TEATRO PROFESIONAL

TEATRO ZOO

Madrid

1.970 a 1.977

Mac y Marjorit, de E. Alonso.

Sin título, sin autor, de E. Alonso.

Niños, no hacer trampas, de E. Alonso.

El principito, de Saint-Exupéry.

Poemas escénicos-más o menos...Alberti, de R. Alberti.

Corren tiempos raros, Colectiva.

LA PICOTA

Madrid

1.977

Señor Galíndez, de Paulowski.

TEATRO ANTROIDO

Santiago de Compostela

1.978

Laudamuco, Señor De Ningures, de R.V. Bolaño.

1.979

TEATRO ANDRÓMENA

Santiago de Compostela

Lenta raigame, de Fco. Taxes.

TEATRO DO ESTARIBEL, Cooperativa Teatral

Galega

Santiago de Compostela

Bailadela da morte ditosa, de R.V. Bolaño.

1.980

CENTRO DRAMÁTICO GALEGO

Santiago de Compostela

Woyzeck, de Georg Büchner.

Os vellos non deben de namorarse, de A.R.Castelao.

O enfermo imaxinario, de Moliere.

As alegres casadas, de W. Shakespeare.

Un soño de verán, de W. Shakespeare.

Ligazón, (Valle Inclán / 98), de Ramón María del Valle Inclán.

Las Galas del difunto (Valle Inclán / 98), de Ramón María del Valle Inclán.

El Embrujado, (Valle Inclán / 98), de Ramón María del Valle Inclán.

Eu estaba na casa e agardaba que viñese a chuvia, de Jean-Luc Lagarce.

Daquel Abrente (O velorio), de Francisco Taxes.

1.984 a 2.004

PRODUCCIÓN DO NOROESTE

Santiago de Compostela

Medea, versión libre de Séneca- Eurípides-
Anouilh.

Rei Lear, de W. Shakespeare.

Os Xustos, de A. Camus.

1.987 a 1.991

PRODUCCIÓN DO NOROESTE /TEATRO DO MALBARATE

Santiago de Compostela

Galicia S.L., de varios autores gallegos.

1.988

TEATRO DO NOROESTE

Santiago de Compostela

1.992 a 2.013

A grande noite de Fiz, de Miguel A. Murado.

Galileo Galilei, de Bertolt Brecht.

As vodas de Fígaro, de C. De Beaumarchais.

Macbeth, de W. Shakespeare.

Historias Peregrinas, de Miguel A. Murado.

Noite de Reis, de W. Shakespeare.

Unha rosa é unha rosa (Unha comedia de medo), de Suso de Toro.

Feirantes, sobre textos de Álvaro Cunqueiro.

A Celestina, comedia dos tolos amores de Calisto e Melibea, de Eduardo Alonso.

O país acuático, infantil, de Eduardo Alonso.

Alta comedia, de Eduardo Alonso.

Campo Sur, de Lino Braxe.

As damas de Ferrol, de Eduardo Alonso.

Ensaio, de Eduardo Alonso.

A tixola polo mango (Muller, non é para tanto), de Lola Correa.

A casa do pai, de Carlos Álvarez-Ossorio.

Imperial: Café cantante. Vigo 1936, de Eduardo Alonso.

Romeo e Xulieta, de William Shakespeare.

Extrarrádios (comedia das mulleres desamparadas), de Eduardo Alonso.

Glass City (Ciudad de cristal), de Eduardo Alonso.

Historias peregrinas, de Miguel Anxo Murado.

Último cowboy, de Eduardo Alonso.

Linda and Freddy, ilusionistas, de Eduardo Alonso